



Talleres realizados para todo público.

Taller de foto montaje en Pozo Almonte organizado por El Consejo cultural de Tarapacá, Iquique

Taller Fotografía Análoga y Digital en Escuela Moderna de las Artes y Comunicaciones (Emac) dependiente de la Universidad Arturo Prat de Iquique

Taller de Fotografía Digital. Municipalidad de Iquique departamento de cultura

Taller Fotografía Artesanal Colegio Qhapaq Kuna, Quinta Normal, Santiago.

Talleres de Fotografía Digital y Análoga

Descripción del Taller :

El taller de Fotografía tiene como fin que los alumnos comprendan el funcionamiento de una cámara fotográfica, viendo "desde dentro" los fenómenos ópticos que se generan en una cámara oscura, continuando con la construcción de su propia cámara y copiando las fotos obtenidas. Luego nos adentramos en las utilidades de la cámara de fotografía digital, el uso de iluminación, composición y tratamiento de la imagen.

Los contenidos del taller son:

1. Origen e historia de la fotografía estenopéica.
2. Formación de la imagen y Utilización de los sistemas ópticos.
3. ¿Cómo montar un cuarto oscuro, crear un negativo y positivarlo?
4. Desarrollo estético de la imagen.
5. Conocimiento de la cámara fotográfica digital.
6. Manipulación de la imagen con software.

Fundamentación Digital:

Este taller es el indicado para quienes se inician en el mundo de la fotografía sin conocimientos previos y a partir de la adquisición de una cámara digital, por lo cual la finalidad de este taller es la de orientar al usuario en el manejo de su cámara. Al mismo tiempo se le dará una aproximación a los conocimientos básicos de la fotografía en general y de la fotografía digital en particular. Aprenderá a configurar su cámara para lograr los mejores resultados sabiendo que significa cada comando.

Taller de Fotografía Artesanal

Descripción del Taller :

El taller de Fotografía Artesanal tiene como fin que los alumnos comprendan el funcionamiento de una cámara fotográfica, viendo "desde dentro" los fenómenos ópticos que se generan en una cámara oscura, culminando con la construcción de su propia cámara y ampliadora artesanales.

Los contenidos del taller son:

1. Origen e historia de la fotografía estenopéica.
2. Formación de la imagen y limitaciones de los sistemas ópticos.
3. ¿Cómo montar un cuarto oscuro, crear un negativo y positivarlo?
4. Desarrollo estético de la imagen.

Estos contenidos serán abarcados en 12 clases teóricas y prácticas, donde se entregarán nociones de la historia de la fotografía, de los procesos físicos y químicos involucrados en la toma y revelado, además de conceptos básicos sobre estética visual. A partir de materiales reciclados se realizará la confección de una cámara estenopéica y de un laboratorio de revelado en blanco y negro. Finalmente, los alumnos elaborarán un montaje y exposición de sus creaciones desarrolladas durante el taller, pudiendo replicar estas experiencias en sus hogares.

Objetivos :

Objetivo general: Estimular la creatividad de los jóvenes, a partir de la posibilidad de producir registros visuales "sin cámara tradicional", sino que utilizando una cámara artesanal creada por ellos mismos.

Objetivos específicos. Mediante la realización de este taller los alumnos podrán:

- Conocer la historia de la fotografía, a través de actividades teóricas y empíricas.
- Comprender los fenómenos naturales asociados a la imagen, mediante demostraciones en el aula.
- Aprender nociones de revelado y positivado, vía la confección de un cuarto oscuro .
- Tomar fotografías con su propia cámara estenopéica construida a partir de material reciclado.
- Aplicar la técnica aprendida con intenciones estéticas, en base a reglas básicas de composición

Propuesta Taller Fotografía para los Adulto Mayor

Taller Mi Álbum Familiar Digital

Descripción del Taller

El taller de “Mi Álbum Familiar Digital” tiene como fin que los alumnos puedan rescatar sus registros fotográficos y realizar un diaporama con textos personales y música. También es una invitación a los Adultos Mayores a acercarse a las nuevas tecnologías para darle vida a los archivos guardados a lo largo de los años y poder compartirlos con sus cercanos, incluso dejando un legado para las futuras generaciones.

Fundamentación

En nuestra sociedad, llegar a ser Adulto Mayor significa alcanzar una etapa de nuestras vidas donde se cree que las cosas están “resueltas”, y no hay más motivos para seguir aprendiendo. A menudo, los adultos mayores son considerados incapaces de “entender y aprender” los cambios sociales y tecnológicos que se producen cada vez más rápido, y no se valora en ellos toda la riqueza contenida en la experiencia de vida que poseen.

Sin embargo, para el Taller, ser adulto mayor significa, más bien, una etapa de re-descubrimiento personal, de acercamiento a nuevas aficiones y actividades con sus propios retos, necesidades y dificultades, que pueden ser resueltas con la creación de espacios de enseñanza y esparcimiento, que permitan a las personas mayores desde satisfacer necesidades cotidianas como encender una computadora o un aparato digital, hasta desarrollar sus habilidades cognitivas, sus talentos y creatividad, y volcar así toda la experiencia vivida.

Por esta razón, el Taller “Mi Álbum Familiar Digital” tiene como objetivo permitir el acercamiento del arte de la fotografía y aprender de manera sencilla, ágil y práctica las nuevas técnicas y posibilidades que nos trae la llamada era digital, añadiendo a ello la posibilidad de integrarse con otras personas, hacer amistades e intercambiar experiencias.